

CLÉMENCE DE CLAMARD

Fiche technique rue

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Durée : 50 minutes

Jauge maximum : 300 personnes

Espace de jeu : intérieur ou extérieur (sol plat et lisse)

ÉQUIPE EN TOURNÉE

L'équipe se déplace en voiture.

3 personnes en tournée : 1 comédien, 1 régisseur et 1 metteur en scène ou chargée de diffusion selon les dates

MONTAGE, BALANCES ET DÉMONTAGE

Montage : 2 heures

Démontage : 1 heure

Prévoir 2 heures entre les balances et la 1^{ère} séance et 1 heure de mise avant chaque séance.

BESOINS TECHNIQUES

Espace de jeu IDÉAL : 8 mètres d'ouverture * 6 mètres de profondeur. Pas de scène surélevée.

INSTALLATION PUBLIC

Si besoin, la compagnie peut fournir un gradin (90 places) et des moquettes (140 places).

Dans ce cas, l'organisateur devra prévoir un lieu de stockage pour une remorque de 6 mètres de long ainsi que deux personnes pour le montage.

NB : Les frais de transports de l'équipe en tournée seront portés à 0,65 euros/km.

SON

La compagnie apporte son système de diffusion (HK 1000 W + micro cravate DPA 4061 + micro filaire SM 58)

LUMIÈRE

Si le spectacle joue de nuit, prévoir un éclairage scénique et publique graduable.

4PC 1KW et 2 CYCLIODES ASYMETRIQUES 1KW sur pieds (Cf. Plan de feu en annexe)

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

1 prise 230V/16A à l'avant scène JARDIN (régie).

LOGES

Merci de prévoir 1 loge avec lavabo, WC, miroir, bouteilles d'eau, bouilloire.

Boissons chaudes, fruits et petits gâteaux sont les bienvenus :-)



CONTACTS

► Artistique : Julien Galardon › 06 74 81 71 70 et contact@roizizo.fr

► Technique : Quentin Lamoureux › 06 19 22 47 80 et lamoureux_soudengineer@yahoo.fr

Siège social : Association Zones d'Utopie Poétique 31 rue Guillaume Le Bartz 56000 Vannes - FRANCE
SIRET : 500 877 147 000 40 | APE : 90.01Z | Licences : 1-1114497 / 2-1114498 / 3-1114499

PLAN DE FEU CLEMENCE DE CLAMARD
EXTERIEUR

