

Guichet des Anonymes

FICHE TECHNIQUE

GENRE : Histoire à tiroirs manipulés / théâtre d'objet et marionnette

ÂGE : Spectacle tout public à partir de 10 ans

DURÉE : 25 min. Jusqu'à trois représentations par jour. Prévoir 30 min de battement minimum entre chaque.

1 ARTISTE EN TOURNÉE

JAUGE :

18 spectateurs en container ou dans une remorque de camion, 30 spectateurs idéalement en tout autre lieu, 50 spectateurs si gradinage

MONTAGE/DÉMONTAGE

Temps de montage : 4h

En festival, si représentations en petite salle, ce temps de préparation peut être fragmenté et la 1ère partie de montage peut se faire en un autre lieu que celui de la ou les représentations.

Temps de démontage : 1h30

Un technicien qualifié sera présent au déchargement, montage, démontage et rechargement. Merci.

SPECTACLE AUTONOME EN SON ET LUMIÈRES

BESOINS TECHNIQUES :

- noir indispensable
- prise 16A
- assise public nécessaire (au cas par cas)

Espace de jeu minimum (sans le public) : 2,50 x 3 m

Espace scénique minimum (public compris) : 4m x 8m

Espaces scéniques possibles :

Tout type de lieu neutre et vide, un peu confiné ou surdimensionné qui soulignera le propos du spectacle.

Ex: Container, sous-sol/cave, bureau vide, un grand couloir, remorque d'un camion, parking souterrain, au milieu d'un terrain vague de nuit, sur le toit d'un immeuble de nuit, dans un hangar...

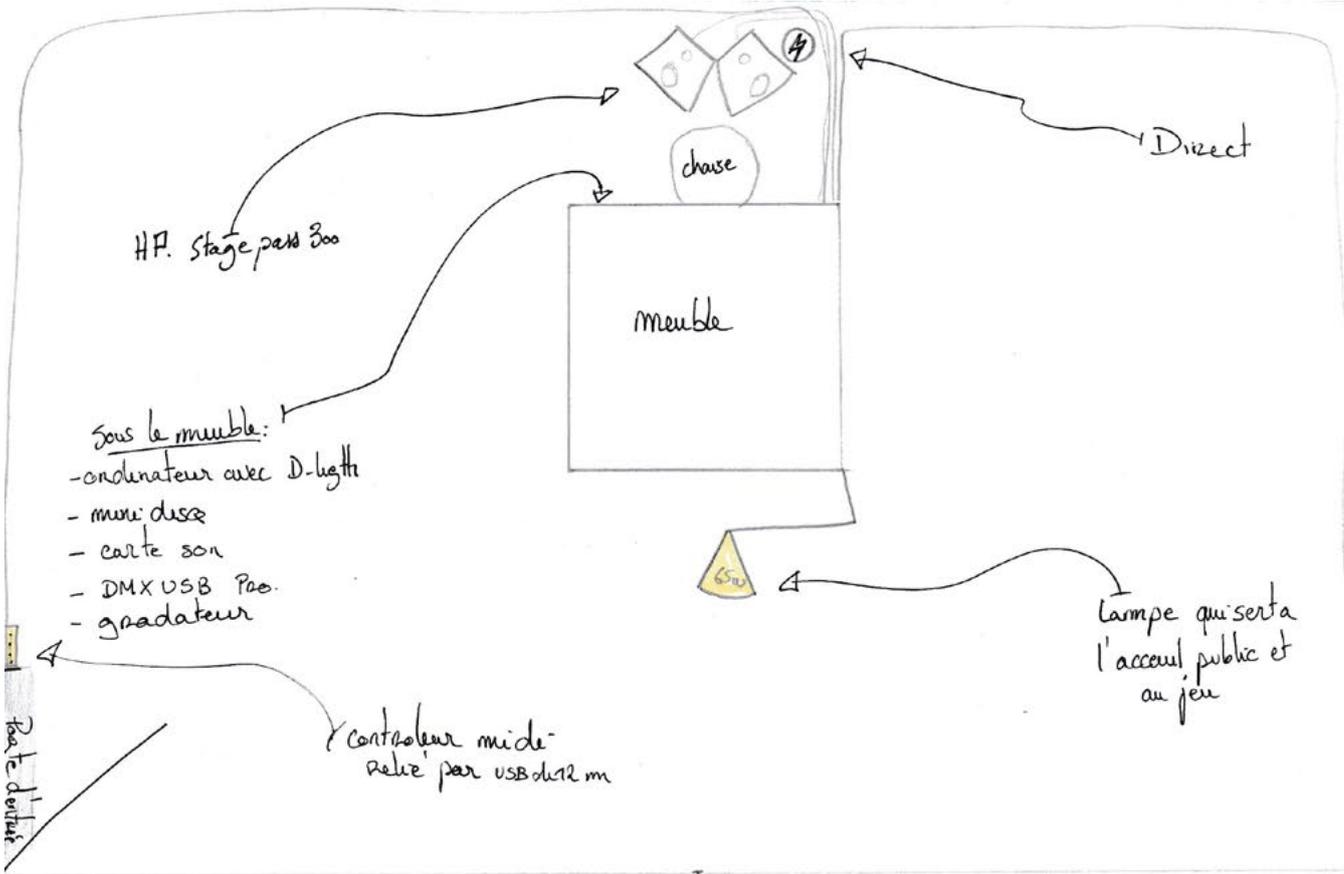
Jeu possible en petite salle de spectacle, sur plateau (avec public sur plateau), chez l'habitant ...



CONTACTS

► Artistique et technique : Gildwen Peronno
+33 (0)6 33 77 54 05 et contact@roizizo.fr

► Communication : Sandrine Hernandez
06 22 80 78 42 et communication@roizizo.fr



Espace public
(au plus proche du meuble)

